EUROPÄISCHE FOLKLORE

Mitwirkende:

Urs Korsmeier, Flöte
Walter Jordans, Klarinette
Martin Blomenkamp, Violine
Gero Natzel, Violine
Helga Romberg, Zimbal
Uli Engstfeld, Gitarre
Henner Diederich, Violoncello
Thomas Blomenkamp, Baß

Karten in der Abteilung Kultur und Sport,
Telefon 797 3251 und 797 2245, sowie in der Abteilung
Aus- und Fortbildung und der Werkbibliothek

Henkel KGaA

VOLKSMUSIK ENSEMBLE ERNESTO ROSSI

Ltg. Henner Diederich

Mittwoch
9. März 1983
16.30 Uhr

Oberlichtsaal
in der Hauptverwaltung der Henkel KGaA

Kulturelle Veranstaltungen

Das ENSEMBLE ERNESTO ROSSI wurde in Nordrhein-Westfalen von dem Komponisten und Musiker Ernesto Rossi (+ 1980) gegründet. Dem gegenwärtigen Ensemble unter der Leitung von Henner Diederich gehören Künstler an, die sich in verschiedenen Musikwettbewerben (Komposition, Kammermusik, Folklore, Bundeswettbewerb "Jugend musiziert") ausgezeichnet haben.

Unter Verwendung von Melodien und Klangformen aus der europäischen Folklore ist nach Jahren des Experimentierens ein Musizierstil entstanden, der durch seine nuancenreiche und improvisierende Spielweise sowohl die Musiker selbst als auch die Zuhörer mitreißt.

Bekannt wurde das Ensemble u.a. durch zahlreiche Schallplattenaufnahmen (Reihe "Europäische Tänze", Möseler Verlag, Wolfenbüttel; Tanzlieder Schalmei, Klett-Verlag, Stuttgart), Rundfunksendungen und Konzertreisen (u.a. nach Japan und Rumänien).

P R O G R A M M

1. Paartanz aus Südungarn
2. Hambo-Polska, Schweden
3. Woskupula, kleine Hirtin aus Griechenland
4. Ukrainische Polka
5. albanisch
6. Lachquadrille, Westfalen
7. Rheinländer
8. 5/8 - macedonisch
9. Sirbalogika Kira, Rumänien
10. Joc la nunta, Rumänien

11. Greensleeves, England
12. Gaitanaki, Griechenland
13. Tarantella, Italien
14. türkisch
15. Rekrutentanz, Spanien
16. Seidener Zwirn, Süddeutschland
17. Ziganka, Zigeunerwalzer
18. Ardeleana, Rußland
19. Hategana, Rumänien

Kompositionen und Bearbeitungen von Ernesto Rossi und Henner Diederich