

3/2 S'isch äbene Mönsch
 Var + zw
 alternativ
 4.D. (627 A)

Lied
 altemehr

S'isch äbene

(627 B)

Es ist ein Mensch auf Erden

Aus der Schweiz
(Kanton Bern)

Textfassung: Herbert Langhans

1. Es ist ein Mensch auf Er - den. Si - nis - li - berg!
1. 'sisch ä - be - ne Mönach uf Är - de. Si - ms - li - bärge!

Und's Vre - ne - li von dem Gug - gis - berg; und
Und's Vre - ne - li ab am Gug - gis - berg. 'nd's

drü - ben Hans Jogg - ge - ll hin - ter dem Berg. Es
Si - mes Hans Jogg - ge - ll a - net am Berg. 's isch

ist ein Mensch auf Er - den, bei - dem da möcht' ich sein.
ä - be - ne Mönach uf Är - de, daß i möcht bin ihm si.

2. Und erkans mein nicht werden, Simeliberg! 2. Und mah-d-er mir nid würde, vor Chummier
(Und's) Vreneli von dem Guggisberg,
und drüben Hans Joggeli hinter dem Berg.
Und kann er mein nicht werden, vor
Kummer sterb ich dann.

3. Dort unten in der Tiefe, Simeliberg!
Und's Vreneli von dem Guggisberg,
und drüben Hans Joggeli hinter dem Berg.
Dort unten in der Tiefe,
da geht ein Mühlrad.

4. Das mahlet nichts als Liebe, Simeliberg!
Und's Vreneli von dem Guggisberg,
und drüben Hans Joggeli hinter dem Berg.
Das mahlet nichts als Liebe,
die Nacht und auch den Tag.

3. Dört unde i der Tiefi,
da steht es Mühlrad.

4. Das mahlet nüt als Liebi,
die Nacht und au den Tag.

S' ißt ä'ber e könsch! B-Stimme

627

$$\sqrt{a^2 + z^2 w}$$

alternatives

1

3/2

Vor + zw

fortissimo

alternativ

pianissimo

Lied

alternativ!

Aus dem Kanton Bern

1. Si - isch ä - be - n - e Mönsch uf Är - de,
1. Es ist ein Mensch auf Er - den,
Si - me - li - bärg!
Si . me li - berg! Und s Vre - ne - li ab em
Gug - gis - bärge, und s Si - mes Hans Jog - ge - li
Gug - gis - berg, und drü - ben Hans Jog - ge - li
ä - net em Bärg, 's isch ä - be - n - e Mönsch uf
hin - ter dem Berg. Es ist ein Mensch auf
Är - de, daß i möcht bi - n - ihm si.
Er - den, bei dem da möcht ich sein.

2. Und kann er mein nicht werden, vor Kummer sterb ich dann.

3. Dort unten in der Tiefe, da geht ein Mühlenrad.

4. Das mahlet nichts als Liebe, die Nacht und auch den Tag

2. Und mah-n-er mir nid wärde, vor Chummer stirben i.

3. Dört unde i der Tiefi, da steit es Mülirad.

4. Das mahled nüt als Liebi, die Nacht und auch den Tag.

Textfassung: Herbert Langhans