

Sieben-Schritt-Bravale (Frankreich)

H.D. 1441

$\frac{2}{4} | \frac{3}{4}$

(A)

Chords:  $F^m$ , F, G,  $A^m$ , F,  $F^m$

(B)

Chords: C, D, G, F, G,  $A^m$

(C)

Chords: C,  $D^m$ , G,  $A^m$ , G, F,  $D^m$ ,  $F^m$

(D)

Chords: C, G,  $A^m$ ,  $D^m$ , F, G,  $A^m$

Sieben-Schritt-Bränle (Fr) B-Stimme

(1441)

$\frac{2}{4} | \frac{3}{4}$

(A)

(B)

(C)

(D)